

Vergessene Passion auf CD

Kantorei Hardeggen bringt Welt-Ersteinspielung der Markus-Passion auf den Markt

HARDEGSEN. Ein Jahr nach der in der Fachwelt viel beachteten Aufführung der Markus-Passion in der St. Mauritius-Kirche hat die Hardegger Kantorei jetzt eine Doppel-CD mit dem bis zur Wiederaufführung in Hardeggen in Vergessenheit geratenen Werk auf den Markt gebracht. Es ist ein Livemitschnitt des Konzerts und damit zugleich die Welt-Ersteinspielung auf CD.

Bei der Markus-Passion handelt es sich um das Werk eines unbekannteren Komponisten, das Johann Sebastian Bach bearbeitet und worin er sieben Arien aus Georg Friedrich Händels „Brockes-Passion“ eingearbeitet hat. Kantoreileiter Dr. Gerhard Ropeter: „Möglicherweise eine späte Huldigung Bachs an den geschätzten Kollegen, den er selbst nie persönlich kennengelernt hat.“

Werk rekonstruiert

Für die Aufführung am 8. März vorigen Jahres in der St.-Mauritius-Kirche hatte die Bach-Forscherin Christine Blanken aus einer von Johann Sebastian Bachs zweitjüngstem Sohn angefertigten Cembalo-Stimme heraus die verlorengegangene Gesamtwerk-Bearbeitung des Vaters rekonstruieren können. Auch entsprechendes Notenmaterial entstand so für Chor, Orchester und Gesangsolisten.

Unter der Leitung von Gerhard Ropeter brachte die Hardegger Kantorei im vorigen Jahr das vergessene Werk in Kammerchorbesetzung erstmals wieder zur Aufführung, begleitet vom Telemannischen Collegium Michaelstein und den vier Solisten Jörn Lindemann, Dorothee Wohlgemuth, Michael Lieb, Falk Joost und Ralf Grobe. Das Konzert wurde von den Kritikern seinerzeit begeistert gefeiert.

Ropeter: „Rechtzeitig zum 250. Todestag Händels am 14. April und passend zur gegenwärtigen Passionszeit kommt nun diese Welt-Ersteinspie-

lung auf den Markt.“ Neben dem einmaligen dokumentarischen Wert der Aufnahme beeindruckte ihre musikalische Substanz. Ropeter: „Sie hält in Tönen fest, was Johann Sebastian Bach in genialer Bearbeitungstechnik zusammengefügt hat.“

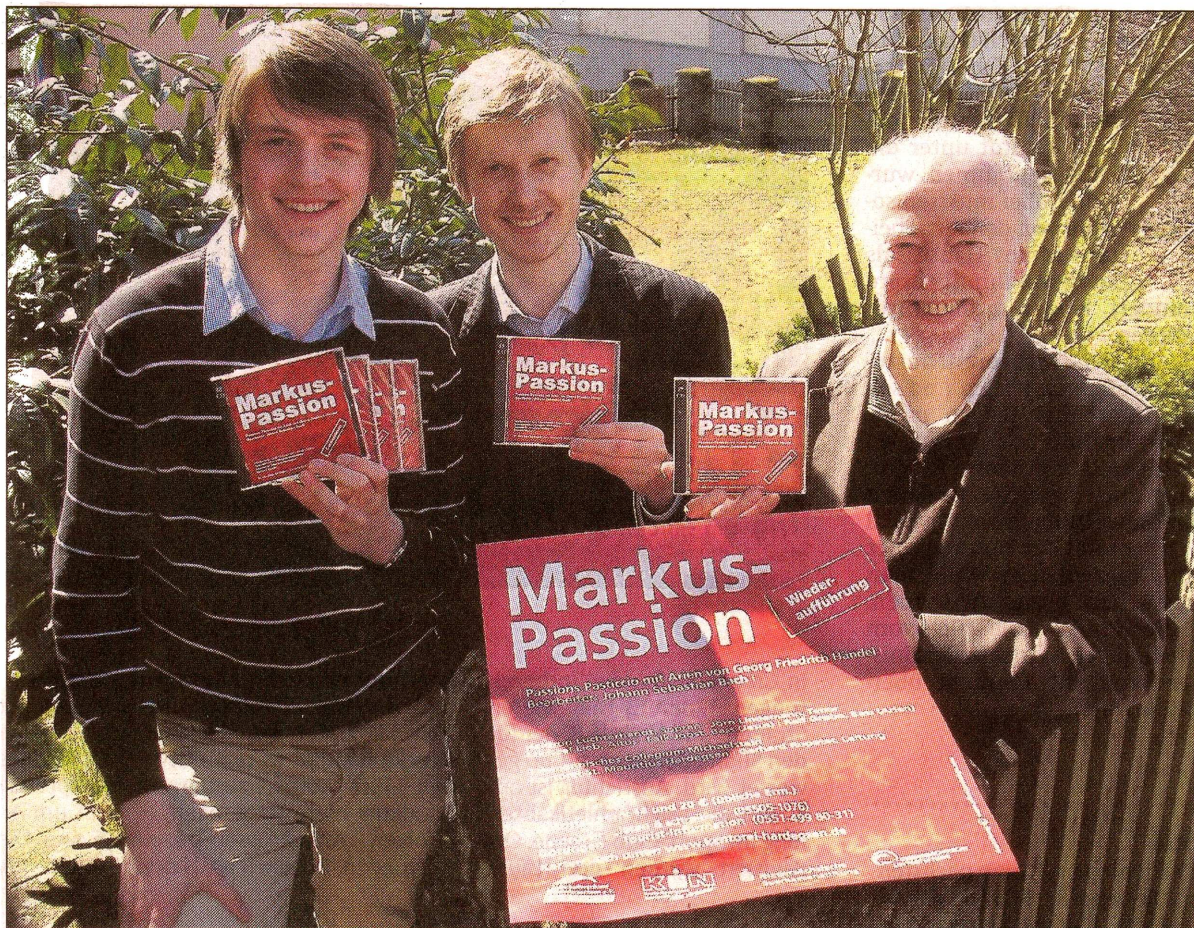
Neues Repertoire für Chöre

Ein wesentliches Anliegen der CD-Veröffentlichung sei nach Ropeters Worten auch, das Repertoire der Passionsmusiken für engagierte Chöre um ein gehaltvolles Werk zu bereichern. So gebe es neben der CD auch Noten für die Auf-

führung. Sie sind bei der Kantorei Hardeggen erhältlich. Hörbeispiele aus der CD gebe es auf der Internetseite der Kantorei unter www.kantorei-hardeggen.de.

Die Doppel-CD gibt es ab sofort im Hardegger Geschäft „lesen & schreiben, Tel. 05505/1076 zu kaufen. Außerdem kann sie über das Internet über die Seite der Hardegger Kantorei bestellt werden. Der Tonträger im Doppelpack kostet 20 Euro zuzüglich drei Euro für eventuelles Porto bei Versand. (goe)

www.kantorei-hardeggen.de



Sie ist fertig: Die neue Doppel-CD mit der Markus-Passion eines unbekannteren Komponisten in nachträglicher Bearbeitung von Johann Sebastian Bach stellen hier (von links) die Kantorei-Sänger Samuel und Benjamin Hasselhorn sowie Kantorei-Leiter Gerhard Ropeter vor.

Foto: nh